

## Atención a la diversidá Actividaes d'ampliación

(P. 10) Falamos y escribimos

1. Na parte inferior de la páxina 10 del llibru de testu ves una presentación ente un osu formigueru y una formiga. Tamién los animales del dibuxu d'esta páxina paez que tienen ganas de presentásete a ti. Escríbi-yos tu, agora, esa presentación.



¿O igual te prestaba más escribí-yosla a estos monstruos?



1. El Poema de Gilgamesh ye'l testu épico más antiguu conocíu, pero nun foi l'únicu de l'antigüedad. Busca información sobre les obres d'Homero, el so tema, el momentu nel que se compunxeron y les sos referencies xeográfiques.
2. Les obres d'Homero son muncho más conocíes que'l Poema de Gilgamesh, y la cultura actual sigue esplotando muchos de los sos personaxes. ¿Puedes informate sobre películes que se basaren nelles? Si visti dalguna, cúntala-yos a los compañeros/es l'argumentu.



3. Tolos pueblos antiguos tuvieron héroes, reales o imaxinarios, de los qu'inventaron histories estraordinaries, llenes de fazañas. ¿Paezte que tamién les habría equí, n'Asturies, primero de la conquista romana? Infórmate sobre cómo podía ser aquella sociedá y conviértite nun bardu ástur: inventa la vida d'un héroe y cunta les sos fazañas. Podéis facer esti trabayu en grupu pa depués esponelu al restu la clas.