

## Atención a la diversidad

### Actividades de refuerzo

(P. 79-81) Leer pa entender

---

1. Vuelvi a les *Pingarates léxiques*. ¿Cuáles son les palabres que más te chocaron? Fai una oración con caúna d'elles.

(P. 82-87) Falamos y escribimos

---

1. Escribi na llibreta:
  - a/ Les tres regles de la esposición oral.
  - b/ Los pasos qu'hai que seguir enantes del momentu de la esposición.
2. Copia na llibreta toles oraciones de la carta de Xulián que tengan dalgún apóstrofu. Depués redacta en tercer persona lo que'l rapaz-y escribe a l'amiga haciendo les adaptaciones precisas. Tamién puedes enllazar oraciones. Por exemplu:

Xulián diz qu'aquello ye'l paraísu y que nesos feches, en San Vincenzo, nun hai más que pareyes d'alemanes...

(P. 88-89) Reflexonamos sobre la llingua

---

1. Estrema suxetu y predicáu nestes oraciones:

El barcu arimábase a les peñes.  
La cesta volvió baxar.  
El rompecabeces tenía cincuenta mil pieces.  
El marineru fixo esparavientos.  
La caja abrióse ellí.

(P. 90-91) Ortografía

---

1. Apostrofa estes espresiones (alcuérdate de les «nueve»).

En Andrín hai playa.  
Impresionóme la acróbata.  
De entós pa acá, amigáronse.  
Salió el arcu la vieya.  
Paez que orbaya.  
Si me escribís, meyor.  
A ver si te espera.  
¿Por qué se escuenden?

2. Nestes oraciones sobre la esfoyaza falten les apostrofaciones. Failes tu:

La esfoyaza ye un trabayu colectivu en favor de una familia.  
En quitándo-y la fueya a les panoyes, enriéstrense y cuélgense en corredor de casa o en horru.  
Los guah.es, cuando los hai, encárgense de apurrir les panoyes a los homes.  
Polo regular, les esfoyaces fáense en ochobre y payares.  
El vezu ye que entamen pa arriba de les nueve de la nueche.