

Atención a la diversidad

Actividades de refuerzo

(P. 7-9) Llectura

1. Redacta cómo te paez que diba ser una tresformación terrorífica tuya: en qué animal o ser te dibes convertir y cómo te diba cambiando'l cuerpu parte a parte, progresivamente. Depués, lléi-yosla a los compañeros/es de clas.

(P. 12) Falamos y escribimos

1. Completa'l cuadru d'abaxo sacando los exemplos de les funciones del llinguax d'esti testu.

Les fobies son mieos irracionales y, bien de veces, insuperables. Pueden tener como causa casi cualquier cosa. Por exemplu, hai xente que tien fobia a la escuridá; si se ven afectaos por un apagón llétricu a la nueche, nun van tardar en llamar en voz alta a los que tengan alredu: «¡Lluisa, Lluisa! ¿Tas ehí? ¿Óyesme? ¡Dame la mano, Lluisa!». Delles de les formes más comunes de fobies tienen por oxetu dalgunos animales. Les persones, por exemplu, que sufren fobia a les culiebres son incuntables. Anque se trate de reptiles inofensivos, xustificarán el so mieu diciendo: «¡Qué bichu más asquerosu!». La claustrofobia (del llatín claustum, 'encierru', y del griegu fobos, 'odiu') ye'l mieu a los espacios zarraos, y l'agorafobia (del giregu agorá, 'plaza pública'), tolo contrario, a los espacios abiertos. En fin: podemos, inclusive, falar de la «batmanfobia», que ye lo que, lo más seguro, sentíen los malos de Gotham City cuando l'amazcaritáu esperteyón-yos dicía aquello de: «¡Soi'l to peor mal suañu!».

FUNCIÓN	TESTU
Representativa	<i>Les fobies son mieos irracionales y, bien de veces, insuperables.</i>

1. Alcuentra los pronomes personales d'esti testu y clasifícalos según el modelu del cuadru.

Tresformase en muyer-lloba yera la ilusión de Tania dende que tenía diez años. Pa mi que-y entró la gana viendo la tresformación del so hermanu Xabel. Él sacaba-y tres años namás, pero a ella abultáron-y munchos más. Tol tiempu-yos daba la paliza a los pas y a la güela con aquel asuntu:

—¿Por qué nos tresformamos en llobos na nuestra familia?

—Ye una maldición que-y echaron a un tataragüelu tuyu —esplicó-y la güela—. Echáron-y la por nun se querer casar con una moza cola que tuvo amores.

—¿Y tenemos que pagalo nosotros, güela?

—Maldiciéronlu a él y a tola so descendencia.

—¡Pero nun ye xusto!

—¿A mi qué me cuentes? Dí-yoslo a los que-y echaron el mal... aunque nun sé cómo, porque cuantayá que morrieron.

PALABRA	PRONOME TÓNICU	PRONOME ÁTONU
Tresformase		se
mi	mi	

etc.

(P. 20-22) Averámonos a la lliteratura

1. Fai un esquema sobre los periodos de la lliteratura asturiana. Procura que recueya'l nome de los autores más destacaos y los títulos de delles obres importantes.

